

Petit Théâtre Populaire Portable

La Compagnie Serge Rüest

Théâtre
Contes
Marionnettes

02 99 96 29 06
06 83 07 47 69

Serge Rüest et son équipe

créent des spectacles pour enfants et pour adultes depuis de nombreuses années. Ces spectacles ont été présentés en France, mais aussi en Allemagne, en Autriche, au Brésil, au Maroc, en Tunisie, en Belgique et à l'Île de la Réunion.

Notre Compagnie a également créé, avec le soutien de cinq ministères, le **Camion Théâtre**, véritable théâtre de plein air itinérant.

Dans le cadre de son travail auprès du jeune public, la Compagnie a notamment réalisé :

- Un **opéra** avec 75 enfants des écoles maternelles et élémentaires de Marne-La-Vallée,
- « Les Ateliers de Verdure », **ateliers de création et fabrication de masques, marionnettes, ombres**, suivis de parades et spectacles avec les enfants pendant 10 ans (Les Arcs - Savoie),
- Des **ateliers théâtre** en milieu scolaire,
- Des **stages de théâtre et de marionnettes**.

L'équipe de **Petit Théâtrum Popularem Portable**

Conception des spectacles

Écriture, décors & mise en scène Serge RÜEST

Textes des chansons Joë HABSHI

Jérôme ANDRÉ

Serge RÜEST

Marionnettes Sylvie BERTHOU

assistée de Gina DELLA PORTA

Peinture décors Ludovic THOMAS

Administration Corinne GUILLAUME

Comédiens, marionnettistes

Jérôme ANDRÉ

Olivier BERNAUX

Marjorie BLÉRIOT

Nicolas DEBORD

Christine RÜEST

Ludovic THOMAS

Karim BELKEDAH

Sylvie BERTHOU

Christelle CANUT

Fabien MORETTI

Serge RÜEST

Cédérom

Nous avons créé un CD sur un de nos spectacles :
« **Le Voyage Fantastique du Père Noël** »

Vous y trouverez **l'histoire racontée** et interprétée par plusieurs comédiens, avec des ambiances sonores, de la musique et **les chansons du spectacle.**

L'originalité de ce CD est la création d'un **jeu vidéo interactif**, où l'enfant retrouvera certains personnages du spectacle.

Il pourra intervenir dans le jeu pour aider le Père Noël à franchir les différentes étapes.

C'est un CD **ludique, créatif et pédagogique.**

Vous trouverez également des informations sur notre compagnie, des photos, des appréciations sur nos spectacles et une vidéo d'un extrait d'un spectacle de rue.

Le prix de vente de ce CD est de 10 euros.

Il sera offert à tous les établissements qui choisiront ce spectacle.

En échange, nous vous demanderons de bien vouloir en faire la promotion auprès des parents d'élèves qui désireraient en faire l'acquisition.

Merci.



« Spectacle aussi merveilleux que les années passées, et la MUSIQUE en plus !!! Bravo et merci. »

**C. Simon – Chef du service des affaires scolaires
Mairie de Dinard 35800**

« Un spectacle fantastique ! Merci de nous avoir fait voyager ! Bravo !!! »

«École maternelle – Tilly sur Seullès 14250

« Un spectacle magnifique avec des costumes et des acteurs de qualité. Bravo ! »

École maternelle Gérard Philipe – Arnage 72230

« Décors superbes, apaisants. Très belle prestation que nous recommandons. »

École maternelle Jean Macé – Lyon 69008

« Une fois de plus, la magie a opéré ! Les enfants sont partis émerveillés, les enseignantes également. À l'année prochaine. »

École maternelle Jean Callas – Ferney Voltaire 01210

« Un spectacle de grande qualité, des décors magnifiques. Les enfants étaient ravis, les maîtresses aussi. »

École maternelle Les Castors – Carcassonne 11000

« Merci pour ces moments merveilleux. La magie des décors et des marionnettes a su captiver toute l'attention des enfants. À bientôt pour un nouveau spectacle. »

École maternelle Solidarité I – Marseille 13015

« Très belle qualité de spectacle. Beaucoup de poésie. Des décors de toute beauté. Spectacle très vivant avec beaucoup de musiques entraînantes et des couleurs magnifiques. Merci beaucoup. »

École maternelle Patus – Saint Gély du Fesc 34980

« Magnifique et poétique ! Les enfants sont enchantés. »

École maternelle Le Petit Train – Tournefeuille 31170

« Un spectacle féerique haut en couleur, bien rythmé. Des enfants conquis et des maîtresses heureuses !!! »

École maternelle Jules Ferry – Villenave d'Ornon 33140

« Nous sommes des fidèles de vos spectacles tous aussi beaux les uns que les autres. Les décors sont magnifiques et l'histoire bien adaptée aux enfants de maternelle. Merci. »

École maternelle d'Étaules 17750

« Magnifique et magique spectacle, adapté parfaitement à des élèves de maternelle. »

École maternelle La Fontaine – Montigny en Ostrevent 59182

EXTRAITS DE PRESSE...

**LA RÉPUBLIQUE
DE SEINE-ET-MARNE**

« Spectacle rempli de trouvailles, de poésie et d'humour... »

LA DÉPÊCHE DU MIDI

« Un excellent spectacle de marionnettes »

100 IDÉES

«...vagabonds-poètes, ils dessinent dans l'espace des rêves éphémères »

O GLOBO

« Ce spectacle venu de France a émerveillé les enfants de Petropolis »

Le Magicien des Couleurs

*Grand spectacle, plein d'émotions,
de théâtre et marionnettes.*

Il y a longtemps, très longtemps,
le monde était différent.

Tout était noir, blanc ou gris.

C'est ce qu'on a appelé la
"période grise du monde".

Heureusement, en ce temps-là,
vivait un Magicien,

un Magicien Artiste.

Et le monde qu'il inventa se transforma
en Bleu, Jaune, Rouge et devint
un grand *ARC EN CIEL* !



*Le lieu scénique du
Magicien des Couleurs
se compose d'un décor de
théâtre où évolue
le comédien/magicien,
d'une "boite à images" qui,
dans un cadre, déroule et
fait découvrir des paysages
différents et colorés,
au-dessus : c'est le castelet
où apparaissent
les villageois/marionnettes.*

*Un comédien
& un marionnettiste*



Clet et le Bruit de la Mer

*Spectacle aquatique, écologique,
de marionnettes et ombres.*

Clet n'est pas un petit garçon
comme les autres : il a les oreilles
en forme de coquillages !

Dans ses oreilles, Clet entend
le bruit de la mer. Mais il habite
à la montagne et il est toujours triste.
Alors un jour, son père, Papa Gate, décide
de transformer sa maison en bateau.

Ils naviguent sur la rivière
qui les emmène jusqu'à la mer. Et Clet est
heureux : « Que c'est beau,
les mouettes, les phares, le vent... »

Mais une grosse vague,
plus grosse que toutes les autres,
avale la maison bateau...

Grâce à ses oreilles, Clet peut vivre
dans le monde fantastique des poissons...

Mais tous ces détritrus au fond de la mer...
Alors, Clet revient sur la terre et décide
de devenir le gardien de la mer !

Deux marionnettistes

Le doudou de Syabou

*Spectacle de marionnettes,
aux couleurs d'Afrique.*

Syabou est un petit enfant qui,
comme beaucoup d'enfants,
a besoin de son doudou pour s'endormir.
C'est l'heure de la sieste et Syabou
ne trouve pas son doudou. Son doudou de
soie, couleur de sable. De grosses larmes
coulent sur ses joues. Où est donc passé le
doudou de Syabou ? (*Chanson*)

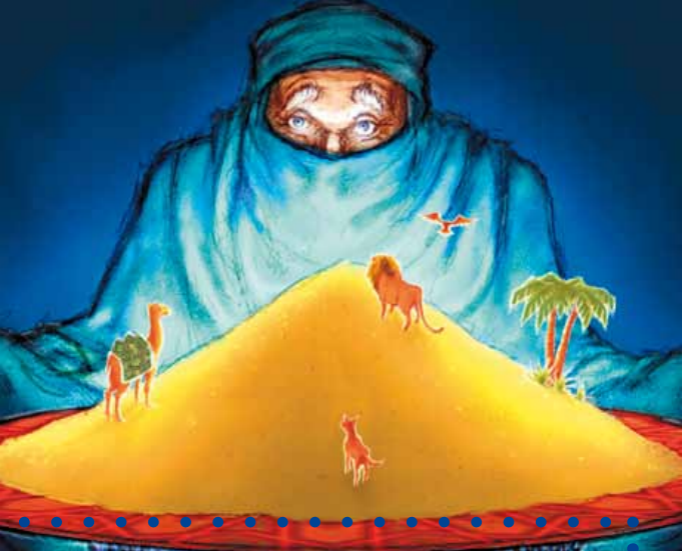
Heureusement, ses amis les animaux vont
l'aider à le retrouver.

Le perroquet, la petite poule noire,
le singe, le crocodile et l'éléphanteau
vont chercher le doudou de Syabou.

*Le décor est un castelet à plusieurs plans et à plusieurs
niveaux. Décor parcours qui emmène Syabou
à la recherche de son Doudou dans les différents lieux
où se trouvent les autres personnages de l'histoire.*

Deux marionnettistes





Contes du désert

Spectacle plein de soleil et de mystères.

Le conteur est assis en tailleur sous une petite tente berbère. Devant lui, un plateau à thé. Sur le plateau à thé, un tas de sable. Une dune, une dune miniature. De cette dune vont sortir les personnages des contes. Personnages enfouis dans le sable que la parole du conteur fait revivre. À ses côtés, un musicien accompagne les récits, au son de la guitare et des percussions.

Devant la tente, sur un grand tapis, des coussins aux motifs orientaux accueillent les enfants. Sous la lampe magique, ils vont voir et écouter des histoires qui s'emboîtent les unes aux autres et que le vent a murmurées à l'oreille du conteur :

- Les deux soleils qui ont fait le désert
- Comment le dromadaire a eu sa bosse
- Akim, l'enfant du désert.

*Un conteur marionnettiste
& un musicien*

Petits bruits... Du bout des doigts !

*Petit spectacle intime,
pour petits enfants attentifs.*

Le fil conducteur du spectacle est le son.

Pour ce spectacle, nous avons choisi l'intimité.

*L'intimité du nombre, pour une meilleure écoute,
un regard plus attentif et une attention privilégiée.*

*Pour cela, nous avons décidé d'accueillir un petit nombre
d'enfants par représentation,
et de réaliser plusieurs représentations
dans chaque lieu d'accueil.*

*Un petit chapiteau de toile blanche abrite
l'espace scénique et les jeunes spectateurs
qui s'assoient sur des nattes de paille colorées.*

*Le conteur/marionnettiste est équipé d'un micro H.F. pour que
le plus petit chuchotement soit entendu.*

*Il manipule les marionnettes, joue avec les ombres
et utilise des instruments de musique,
et d'autres objets pour accompagner l'histoire (senza, bâton
de pluie, clochettes, accordéon, etc...).*

*Il va raconter la promenade de Balthazar et de Mustapha
en sollicitant les enfants
pour une participation active mais contrôlée.*

Un conteur marionnettiste



Spectacles de Noël...

Les spectacles présentés dans les pages
suivantes sont des spectacles

de **marionnettes** :

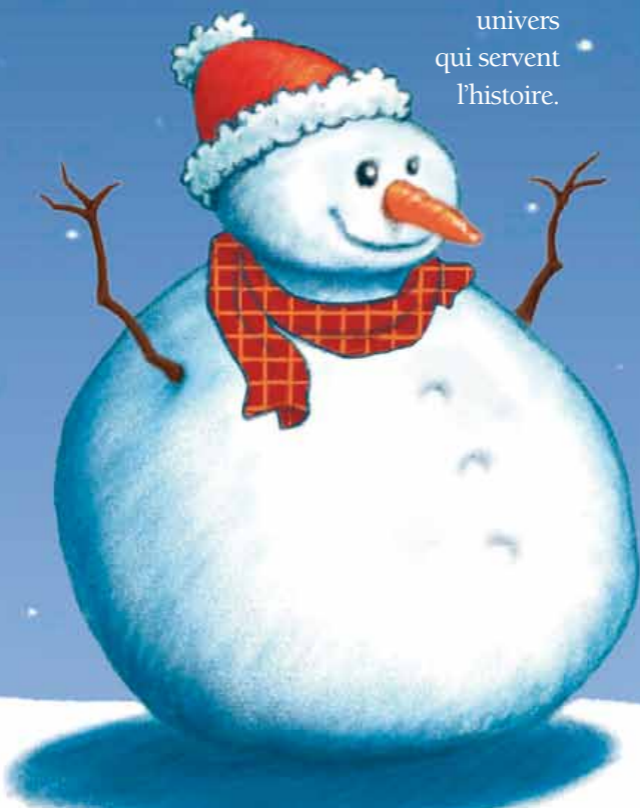
marionnettes à gaine,
marionnettes à tiges, et marottes.

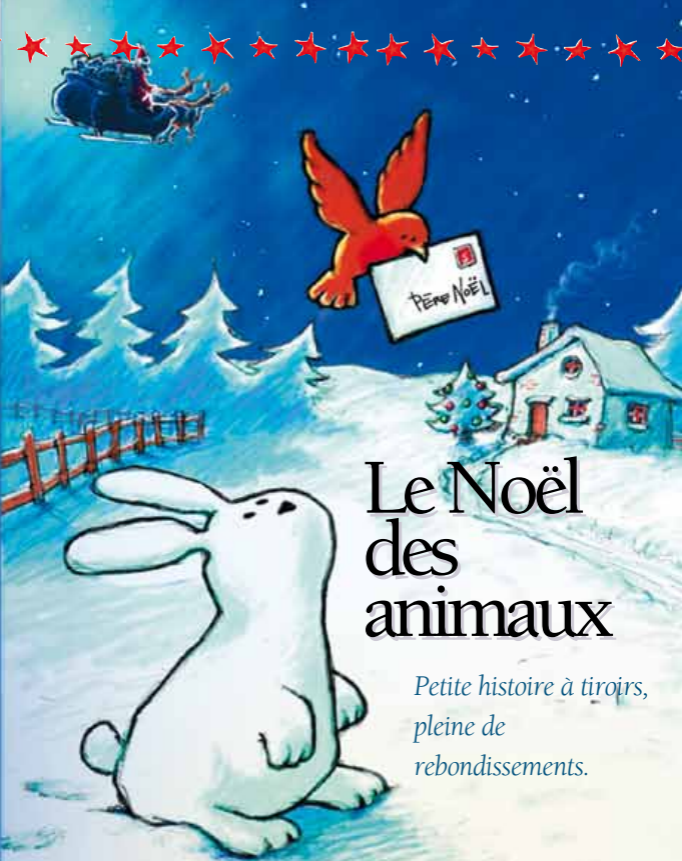
Les **manipulateurs** ne sont pas visibles,
et n'apparaissent pas au cours du spectacle.

Les **décors** sont évolutifs et s'ouvrent sur
d'autres espaces, offrant plusieurs

niveaux de jeu,
créant ainsi différents

univers
qui servent
l'histoire.





Le Noël des animaux

*Petite histoire à tiroirs,
pleine de
rebondissements.*

Dans la forêt, c'est l'hiver. La neige commence à tomber. C'est bientôt Noël ! Kroki l'écureuil et Grozœil le hibou racontent à Mangetout le petit lapin l'histoire de Noël. « Des cadeaux seulement pour les enfants », dit Mangetout, « Ce n'est pas juste ! » Alors, il décide de partir à la recherche du Père Noël pour qu'il vienne aussi dans la forêt distribuer des cadeaux aux animaux. Mais comment faire ? Où aller ? En chemin, il rencontre un ogre, une fée, un chaperon rouge, un oiseau messenger... et un petit garçon qui l'emmène dans sa maison pour qu'il rencontre enfin celui qu'il cherche.



★ Le Père Noël, ★ ★ ★ l'ogre et le dragon ★ ★ ★

Une histoire de Noël originale et fantastique.

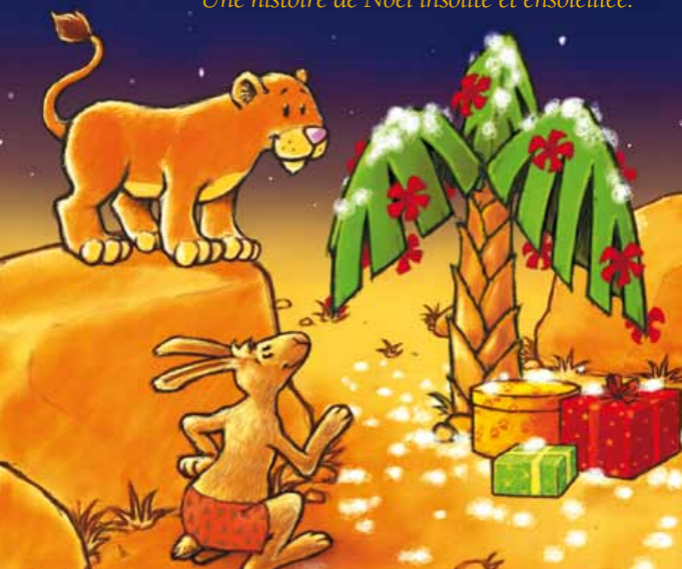
Parce qu'il est seul et qu'il s'ennuie, l'ogre Mangetout a fait prisonnier le Père Noël. Il veut en échange un **doudou chantant**. Mais il n'y en a pas dans les jouets pour les enfants. Et, c'est ce soir Noël...

Tipoc le lutin va voir Abracadabra le magicien, au **marais enchanté**. Il l'envoie au **bois des elfes** trouver Dodelin : lui seul sait fabriquer les doudous chantants ! En le trempant dans l'eau de la **rivière gloussante**, le doudou se met à chanter. Léon le dragon emmène Tipoc dans la **grotte de l'ogre**. Doucement, le doudou chante une berceuse à l'oreille de Mangetout. Il s'endort tranquillement comme un enfant. La tournée des jouets vient de commencer...



Le Noël de Petit Lion

Une histoire de Noël insolite et ensoleillée.



Dans le grand désert,

Petit Lion dit à son ami Grand Lièvre :



« Ce que j'aimerais le plus au monde,
c'est un Noël avec un sapin, de la neige,
des boules rouges étincelantes, des guirlandes
scintillantes et un vrai cadeau ! »

Sous le soleil d'Afrique, tout ça est
impossible.

« **Mais un ami est un ami !** » se dit
Grand Lièvre. Alors, sur les conseils de
ZOUGOULOUGOUBAMBA le sorcier, il
cherche, invente et imagine tout ce qu'il
faut pour le Noël de Petit Lion.

Et le 24 décembre, sous un cocotier nain,
décoré de fleurs de flamboyant et de
boules de coton, les deux amis allongés sur
le sable tiède s'endorment les yeux dans les
guirlandes d'étoiles.

Bientôt, le Père Noël va passer.



Le voyage fantastique du Père Noël

Une fabuleuse histoire de Noël.

Robinson vit seul, et il s'ennuie. Il aimerait tant que son jouet Pipo le robot soit son copain.

Dans son grand livre de magie, il lit que l'on peut faire marcher et parler les robots.

Alors Robinson commande pour Noël, de la poussière d'étoile, un coquillage nacré et quelques perles de rosée. Mais le Père Noël n'a rien de tout ça dans ses jouets !

Il décide d'aller voir ses amis. Dans l'espace, les extra-terrestres. Au fond de la mer, la sirène et les poissons. Dans les hautes herbes, les insectes. Le jour de Noël, Robinson aura un copain : son robot Pipo.





Camille et le Père Noël

Spectacle de Noël magique.

C'est la veille de Noël.
Camille vient de déménager.
Elle s'inquiète : « Et si le Père Noël
ne trouvait pas mon adresse...
Comment le prévenir ? »



Alors, Camille met sa cape de magicienne
du Noël dernier et invente une formule
magique :

« *Kalifragilistik Expia Loudossia,*
Père Noël, me voilà ! »

Et hop, la voilà transportée
d'abord dans une forêt,
puis au cirque Pépito,
et enfin chez Madame Nicolas,
la boulangère, où le Père Noël
boit un chocolat ...



Les vacances du Père Noël

*Un extraordinaire voyage
autour du monde*

Les jouets sont prêts pour la prochaine tournée. Le Père Noël peut partir en vacances !

Il monte dans sa montgolfière et se laisse pousser par son ami le vent.

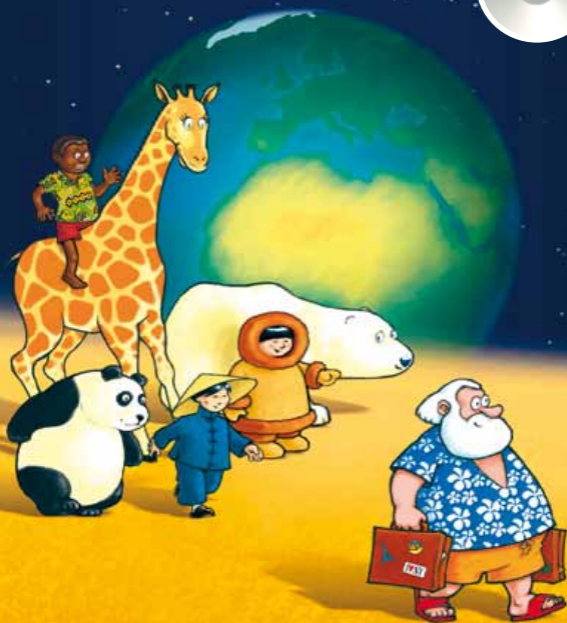
Il arrive en **Chine**, le pays du rouge et des dragons.

Puis au **Pôle Nord**, le pays tout blanc des Esquimaux.

Enfin en **Afrique**, le pays du soleil et des couleurs.

Au cours de son voyage, il va rencontrer, trois enfants, **Tataki, Miko et Bambou**, avec leurs animaux de compagnie.

À chacun d'eux, il apportera son aide...





★ Noël ★ à la ferme

★ Une histoire musicale, énigmatique
★ et surprenante



★ « *Demain, c'est Noël* », s'écrient
★ les poussins Archibald et Caramel
en glissant sur la neige..

La vache Carmen et Gertrude la poule
décorent l'étable en chantant.

Léon le cochon, trouve sous la neige son
cadeau : **un costume de Super Héros !**

Il découvre également le traîneau
du Père Noël. **Mais pas de Père Noël !**

Disparu, envolé ! Il faut le retrouver !

C'est une mission pour Super Léon !

En chemin il va rencontrer

Saturnin le canard, Marilynne la grenouille,

Zéon le hibou, Paillasse l'épouvantail

et Pétula la brebis, qui l'aideront

dans sa mission.

FICHE TECHNIQUE

DURÉE DES SPECTACLES

de 40 à 55 minutes

ESPACE SCÉNIQUE MINIMUM

Ouverture : 6m

Profondeur : 4m

Hauteur : 2m60

SONORISATION

Pour une meilleure écoute
des spectacles,
les comédiens-marionnettistes
sont équipés de micros HF.

ÉCLAIRAGE

La compagnie dispose
de son matériel. Nécessité de
deux alimentations électriques
à proximité du lieu scénique.

PETIT THÉÂTRUM POPULAREM PORTABLE

35, rue du Puits Jacob

35000 RENNES

Tél. : 02 99 96 29 06

Tél. mob. : 06 83 07 47 69

petit.theatrum@orange.fr

www.petit-theatrum.com

Licence d'Entrepreneur
de Spectacles délivrée par
le Ministère de la Culture

2-1019045

SIRET 504 433 723 00 39 - NAF 9001 Z

Réalisation : Mine de Rien (35240 RETIERS)

Illustrations : F. THIEURMEL - **Imprimerie** : Imprimerie Reuzé

PETIT THÉÂTRUM POPULAREM PORTABLE

35, rue du Puits Jacob
35000 RENNES

Tél. : 02 99 96 29 06

Tél. mob. : 06 83 07 47 69

petit.theatrum@orange.fr

www.petit-theatrum.com

